

# LES GRANDES VOISINES

TIERS-LIEU SOCIAL ET SOLIDAIRE

## RAPPORT D'ACTIVITÉ

2024

SECOURIR, ACCOMPAGNER, RECONSTRUIRE  
La Fondation de l'Armée du Salut



LE FOYER  
NOTRE-DAME DES SANS-ABRI

PLATEAU  
URBAIN



# SOMMAIRE

---

## **1. Les Grandes Voisines : qu'est-ce que c'est ?**

- 1.1. Historique : Un hôpital qui devient un tiers-lieu
- 1.2. Présentation synthétique d'un lieu où se croisent chaque jour 700 personnes
- 1.3. Les Chiffres clés IAE et AHI en 2024
  - 1.3.1. L'AHI en chiffres : 146993 nuitées en 2024 sur LGV
  - 1.3.2. L'IAE : plus de 100 personnes ont trouvé un emploi en insertion à LGV en 2024
- 1.4. Les porteurs de projets pour 60% du territoire

## **2. Un public extérieur toujours plus nombreux et des activités qui s'ancrent sur l'extérieur**

- 2.1. 6300 personnes sont venues découvrir Les Grandes Voisines en 2024
- 2.2. L'hôtel qui continue à se faire connaître
- 2.3. Ludothèque
- 2.4. Le Pôle Santé Solidaire
- 2.5. L'atelier partagé du site : la Bricolade
- 2.6. Le couloir aux expositions
- 2.7. L'épicerie sociale

## **3. Nos objectifs 2024 : Augmenter les échanges en interne grâce à des lieux de rencontre et au renforcement des équipes tiers lieu**

- 3.1. De nouveaux lieux de rencontre et des espaces renforcés
- 3.2. Des équipes renforcées et des modes de gouvernances interrogés
- 3.3. Favoriser les projets des personnes accompagnées

## **4. Et demain ? : essayer le modèle car l'impact est positif tant en interne qu'en externe**

- 4.1. Montrer, expliquer et faire visiter pour promouvoir ce type de projet
- 4.2. Renforcer la privatisation afin d'équilibrer le modèle économique du site
- 4.3. Une Mesure d'impact qui souligne l'intérêt des modèles Tiers lieu mixte

# 1/ LES GRANDES VOISINES : QU'EST-CE QUE C'EST ?

---

## 1.1. Historique : Un hôpital qui devient un tiers lieu

Dès le début, l'ambition des Grandes Voisines est de favoriser :

- La mixité d'activité : un lieu où l'on vit, un lieu où l'on travaille, un lieu où l'on consomme, un lieu où l'on vient rencontrer, faire avec, expérimenter...
- La mixité de public : un lieu où les publics hébergé.es – divers – croisent des artistes qui sont en résidence, des salarié.es qui fréquentent l'espace de coworking, les équipes de foot qui s'entraînent sur le terrain, etc.
- Le décloisonnement – un lieu où les rôles de chacun changent, où celui qui est hébergé peut aussi produire, ou celui qui entretient peut aussi se nourrir, ou celui qui répare peut aussi créer ou jouer. Un lieu où chacun peut faire la preuve de son utilité sociale.
- L'ouverture – un lieu ouvert sur le territoire : les communes de Francheville et de Craponne d'abord, les communes de l'ouest lyonnais ensuite, l'ensemble du territoire métropolitain enfin.
- Le service – un lieu répondant à des besoins du territoire : sports, culture et arts du spectacle, espaces d'activités partagées, etc.
- L'insertion – un lieu qui privilégie les dispositifs d'insertion professionnelle (Adaptation à la Vie Active ou Atelier Chantier d'Insertion) et valorise les compétences de chacun
- L'écoresponsabilité – un lieu qui privilégie le durable, le réemploi, qui vise la réduction des déchets et une empreinte carbone maîtrisée

Ce projet est né d'un accord du propriétaire (Hospices Civils de Lyon) avec l'Etat pour la mise à disposition de l'ancien hôpital Antoine Charial, et sa gestion partagée par deux associations reconnues dans le champ de l'hébergement, de l'insertion par l'activité économique et de l'économie circulaire.

La Préfecture a donc proposé en juin 2020, au Foyer Notre-Dame des Sans-Abri et à la Fondation de l'Armée du Salut de cogérer ces 8 hectares et 22000 m<sup>2</sup> de bâti pour une durée de 3 ans renouvelable 2 fois. Une nouvelle convention a été signée en 2023, portant la fin de l'occupation à août 2026.

Les deux associations ont noué un partenariat avec la coopérative Plateau Urbain pour construire le projet qui a connu plusieurs phases.

- D'octobre 2020 à août 2021 : travaux et installation de l'ensemble des hébergé.es
- A partir de mars 2021 : démarrage des activités en ACI
- En novembre 2021 : installation des porteurs de projet du site
- En mai 2022 : accueil de personnes ukrainiennes dans l'hôtel du site
- D'avril 2022 à janvier 2023 : ouverture de différents espaces : Pôle Santé Solidaire, Ludothèque, Restaurant, Relais Asso Femmes, Bricolade...
- Décembre 2022 : Qualification du site comme « Établissement Recevant du Public »
- A partir de janvier 2023 : ouverture progressive au public avec en juin 2023 l'inauguration du Tiers Lieu

## 1.2. Présentation synthétique d'un lieu où se croisent chaque jour 700 personnes



## 1.3. Les Chiffres clés IAE et AHI en 2024

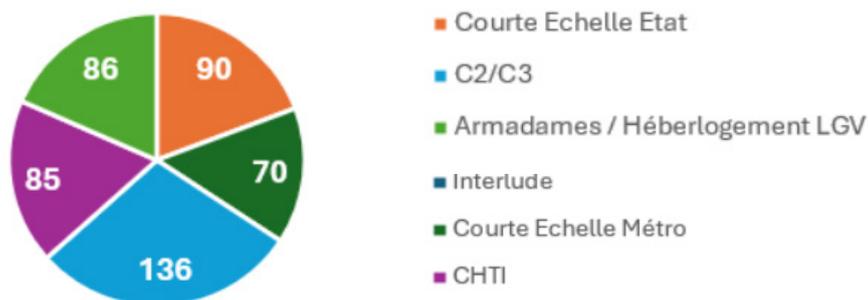
### 1.3.1. L'AHI en chiffres : 146993 nuitées en 2024 sur LGV

Répartition sur les 5 centres

- Le volet Accueil Hébergement Insertion est composé de 5 centres d'hébergement :
- Le CHU L'interlude (Foyer Notre Dame des Sans Abris) accueille 105 adultes isolés ou famille
- Le CHU La Courte Echelle (Foyer Notre Dame des Sans Abris) accueille 60 femmes avec des enfants de moins de trois ans (places Métropole) et 60 personnes en familles (places Etat).
- L'Armadames (Fondation de l'Armée du Salut) accueille 54 femmes seules ou avec enfants et 27 personnes en familles en diffus regroupé
- Le CHU LGV (C2/C3) (Fondation de l'Armée du Salut) accueille 118 personnes isolées ou en famille
- Le CHTI (Fondation de l'Armée du Salut) accueille 56 personnes isolées ou en famille

En 2024, il y a eu 146993 nuitées (versus 177000 en 2023). Cela amène à un taux d'occupation moyen de 96% (versus 98% en 2023). Ceci s'explique par le fait que quelques chambres ont nécessité des travaux.

### Nombre de personnes hébergées par dispositif



## Les femmes : 54% du public adulte hébergé aux Grandes Voisines

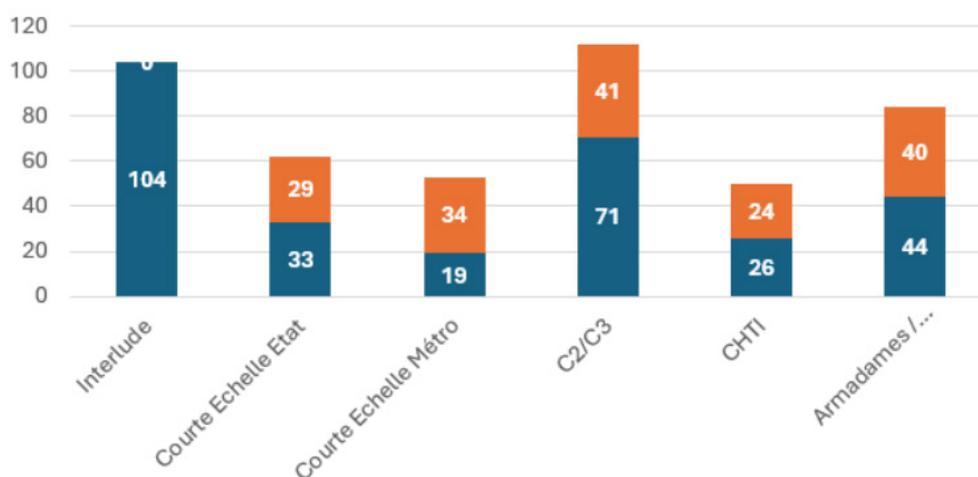
La particularité du site est d'avoir un CHU dédiés uniquement aux femmes ce qui fait que 54% des adultes présents sur le site sont des femmes. Cette spécificité du public nous a conduit à renforcer certaines propositions à destination des femmes, notamment celles élevant seules leurs enfants.

## 168 enfants hébergé.es aux Grandes Voisines

Une autre spécificité du site est d'accueillir un nombre important d'enfants puisqu'ils représentent 36% des hébergé.es. Nos actions de médiation culturelle leurs sont donc souvent destinées, une instance de gouvernance leur a été dédiée, des aménagements sur le site ont été imaginés par eux.

La scolarisation de ces enfants a, dès l'installation du site, représentée un enjeu pour le territoire et les associations gestionnaires, ce qui a conduit à un travail avec le rectorat et la Préfecture afin de les répartir dans les écoles des communes environnantes.

Répartition Adultes / Enfants par dispositif

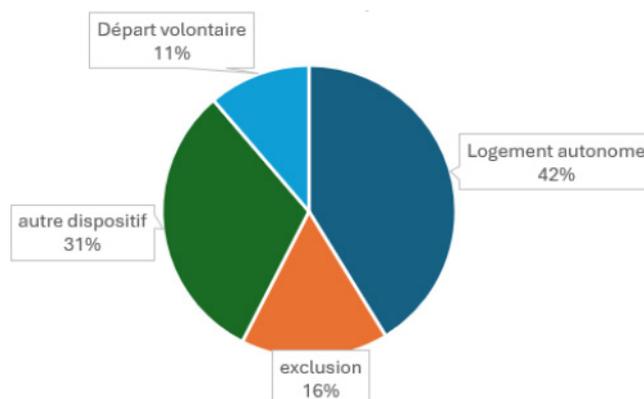


## Un taux de sortie moyen de 19,41% (versus 27,6% en 2023)

En 2024, 100 (versus 118 en 2023) personnes ont quitté le site, ce qui porte le taux de sorties moyen à 19,41%, toutefois selon la nature du centre ce taux varie beaucoup.

Quasiment la moitié des personnes quitte le site pour aller vers un logement autonome grâce à un travail rapproché avec la MVS. Les orientations vers d'autres dispositifs concernent soit des femmes hébergées dans des CHU dédiés aux femmes qui ont été rejointes par leur conjoint nécessitant alors une orientation vers un CHU « mixte » soit pour des personnes dont les droits étaient tous ouverts mais qui avaient encore besoin d'un accompagnement renforcé, soit enfin pour des raisons sociales. Les exclusions ont, quant à elles, toutes été prononcées à la suite d'un non-respect du cadre de l'hébergement.

## Motifs de départ



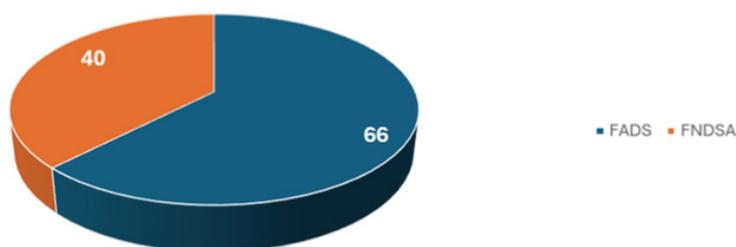
### 1.3.2. L'IAE : plus de 100 personnes ont trouvé un emploi en insertion à LGV en 2024

Le volet Insertion par l'Activité Economique est composé de 5 activités en Ateliers et Chantiers d'Insertion et une Entreprise d'Insertion (cf partie 2), toutes les équipes ont un encadrant technique et une conseillère en insertion professionnelle à temps partiel :

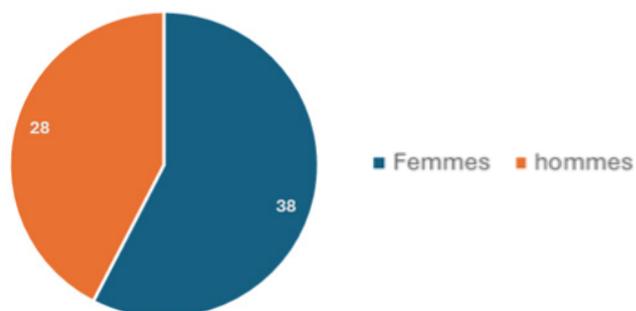
- La maintenance (Foyer Notre Dame des Sans Abris) est composée de 9 salari.ées en insertion ayant en charge toute la petite maintenance du site
- Le nettoyage est géré à la fois par le Foyer Notre Dame des Sans Abri et la Fondation de l'Armée du Salut avec en tout 30 personnes ayant en charge le nettoyage de tous les espaces communs (douches, cuisines des résident.es en semaine, salle de pause, couloirs, voirie...)
- La Blanchisserie (Fondation Armée du Salut) est composée de 6 salari.ées et s'occupe de l'entretien du linge externe principalement
- L'alimentaire (Fondation de l'Armée du Salut) est composée de 8 personnes ayant en charge la Distribution Alimentaire pour l'ensemble des hébergé.es du site et la gestion d'une Épicerie Sociale et Solidaire
- L'atelier Couture (Foyer Notre Dame des Sans Abri) est composé de 6 personnes en charge de la création et la confection de pièces destinées à des clients externes

### 106 salari.ées entrés en ACI en 2024 (versus 90 en 2023)

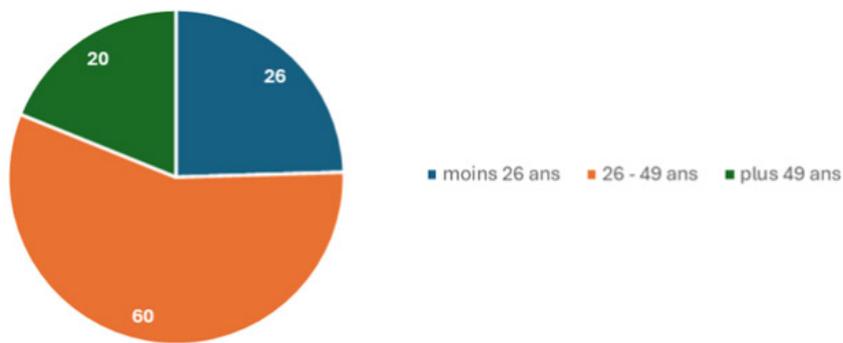
Répartition par association



Au total 106 personnes ont été embauchées dans les Ateliers et Chantier d'Insertion en Contrat à Durée Déterminée d'Insertion en 2024 sur les Grandes Voisines.

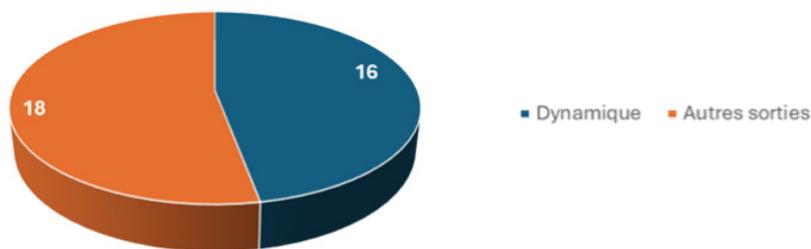


En 2024, la part des femmes a quasiment augmenté de 20 points entre 2023 et 2024. Ce résultat est dû à notre souhait de féminiser les métiers dits plutôt masculin.



Nous sommes toujours dans nos objectifs de recrutement sur les âges, nous travaillons avec les prescripteurs pour tenter de toucher l'ensemble des tranches d'âge.

#### Nature des sorties



L'objectif des ACI est de permettre aux salariées de trouver un emploi à la suite dans le milieu du travail traditionnel. En 2024, 43 personnes sont sorties, 34 pour des raisons autres que des ruptures de période d'essai ou de congés longue durée.

Parmi ces 34 personnes, 16 sont sorties en « sortie dynamique », c'est-à-dire que le salarié a soit un emploi, soit une formation. Ce taux de 47% est stable par rapport à 2023, nous cherchons toutefois toujours à l'améliorer.

### 1.4. Les porteurs de projets pour 60% du territoire

#### Nombre de porteurs, départs, arrivées

Les porteurs de projets sont les structures qui louent des espaces au sein des Grandes Voisines pour leur permettre de débiter ou de développer leurs activités (artisanales, associatives, artistiques, entrepreneuriales).

C'est l'occasion de favoriser les rencontres et la mixité tout en participant au développement économique de l'ouest lyonnais.

En 2024, 35 structures disposaient de bureaux/ateliers ou de locaux de stockage. Un tiers de ces structures est présent depuis le début du projet (novembre 2021).

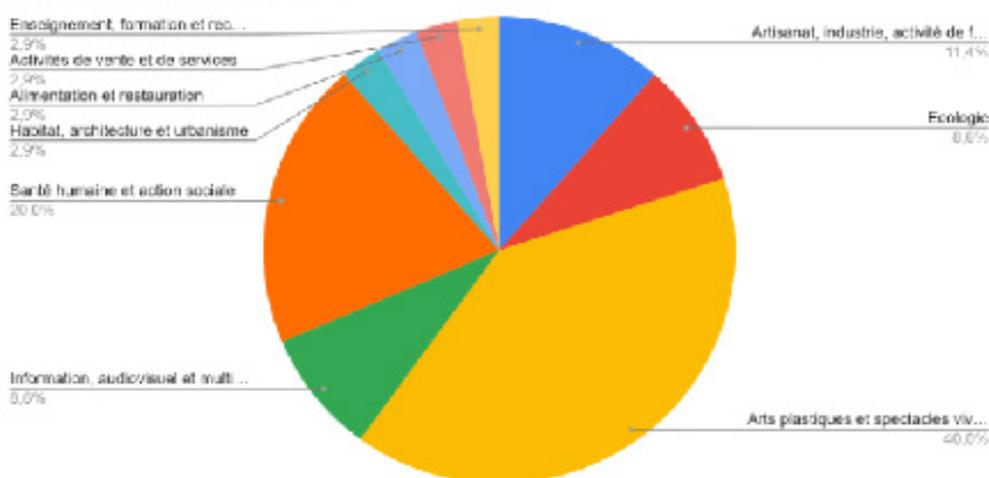
Fort de nos tarifs attractifs et de la flexibilité des conditions d'accès nous attirons majoritairement un public associatif (60% de nos structures).

Beaucoup profitent de l'opportunité d'avoir des locaux aux Grandes Voisines pour lancer leur activité, comme c'est le cas d'Audrey et Bastien :

“En janvier 2024 nous avons lancé l’activité de la société PETRICHOR avec Audrey ABRIAL. Pour ce premier exercice, il nous fallait impérativement trouver un lieu en capacité d’accueillir notre atelier de construction, ainsi que nos bureaux. Le site des Grandes Voisines a été pour nous une réelle opportunité. Nonobstant une localisation idéale et une tarification abordable, l’agilité de l’équipe en charge du site est très appréciable. L’accompagnement sur l’évolution de nos besoins (nouvelles surfaces disponibles, accessibilité...) nous permet de rester concentré sur notre développement sans perdre de temps à la recherche de nouveaux locaux, activité très chronophage. Il est important de souligner que d’autres sociétés présentes sur le site sont devenues des partenaires précieux dans la fabrication de nos fontaines.  
“Bastien ”

Les porteurs de projet font partie de secteurs d’activités très divers ce qui renforce la complémentarité des différentes compétences sur le site. Il est à noter que le secteur culturel est le plus représenté notamment sur les besoins de stockage lié à ces activités.

Nombre de Secteur d’activité



Au cours de l’année 2024, 9 structures sont parties pour diverses raisons (arrêt de l’activité, nécessité d’avoir plus d’espace...) remplacées par 7 nouvelles.

Cela représente un total d’une soixantaine de bénéficiaires d’espaces locatifs.

### Provenance des porteurs de projets

60% des porteurs de projets proviennent des communes avoisinantes (Craponne, Francheville, Tassin...) tandis que les 40% restants sont lyonnais et villeurbannais.

### Des porteurs de projets engagés dans la vie du site

Au-delà du développement de leurs activités, les porteurs de projets sont investis dans la dynamique collective en fonction de leurs appétences et disponibilités. Que ce soit sur la refonte de la gouvernance, la participation à des temps collectifs (événements, réunions, repas...), toute la communauté apporte son énergie et ses compétences au projet (relai de communication, prêt de matériel, ateliers auprès des résidents...).

Un temps d’échange bimensuel a également été mis en place afin de faciliter l’échange d’informations et proposer des projets ou envies.



crédit photo : Céline Vautey

A titre d'exemple, une partie des porteurs de projets se sont illustrés lors du défilé des Grandes Voisines durant notre grande fête du 26 juin en créant des costumes élaborés.

D'autres structures contribuent à la programmation du site en lien avec leur cœur de métier comme cela a été le cas pour le cycle dédié à l'écologie.

Parmi eux, Myriam et Greg avec un ciné-concert :



*"J'ai présenté mon film *Attraction Terrestre* lors de la quinzaine de l'écologie. En tant que «porteuse de projet» installée sur le site des Grandes Voisines, cette possibilité de montrer mon travail «à la maison» et de participer ainsi à l'animation culturelle du lieu a impulsé une dynamique enrichissante tant sur le plan professionnel que personnel." - Myriam*

*"Nous avons eu cette année avec le Grand Larsen l'occasion d'occuper quelques fois la salle de spectacle pour travailler, ainsi que l'atelier partagé pour divers bricolages que nous avons régulièrement à faire pour nos activités. Un temps fort de notre présence ici a été le ciné concert *Attraction terrestre*, qui nous a offert la possibilité de montrer pour la deuxième fois ce travail, de rassembler les musiciens de l'orchestre amateur avec qui la musique a été faite et de partager avec le public des grandes voisines ce que nous faisons. Et d'ailleurs, une partie de la musique du film a été composée et enregistrée dans notre local des Grandes Voisines. Ce ciné concert nous a permis également de faire connaître l'appel à participation au prochain projet du Grand Larsen avec l'Opéra de Lyon, Eole, l'école de musique de Craponne et ... les Grandes Voisines. Une aventure qui s'est longuement préparée en 2024, en collaboration avec les Grandes Voisines." - Greg*

## 2/ UN PUBLIC EXTÉRIEUR TOUJOURS PLUS NOMBREUX ET DES ACTIVITÉS QUI S'ANCRENT SUR L'EXTÉRIEUR

---

### 2.1. 6300 personnes sont venues découvrir Les Grandes Voisines en 2024

La dimension culturelle des grandes voisines attire une partie de ce public. Cette dimension s'articule autour de trois axes :

- la programmation ouverte au territoire,
- les résidences artistiques
- la médiation culturelle à destination des personnes des grandes voisines.

Les trois axes sont étroitement liés car ils permettent : des échanges de valeurs autres que financiers, un accès au spectacle vivant gratuit ou à prix libre pour toutes et tous, un lieu d'expérimentation artistique pour les artistes du territoire, des rencontres entre différents publics, différents milieux sociaux, différentes cultures, tout cela au sein d'un tiers lieu social et solidaire impressionnant par son ampleur et ses enjeux mais permettant à toutes et tous de participer à la vie culturelle comme il, elle, l'entend, car ça aussi c'est un droit humain. (cf déclaration des Droits Culturels, Fribourg, 2007).

#### Programmation :

La programmation en 2024 s'est développée sous plusieurs formes et toujours en coconstruction avec les instances de gouvernance en ajoutant des temps de programmation aux grands évènements transverses des Grandes Voisines :

- À la fête des grandes voisines avec un spectacle jeune public de kamishibai, une criée publique et un concert du Very Big expérimental Toubifri Orchestra.
- Au vide grenier avec un spectacle de danse de rue
- Au marché de Noël avec le concert de l'ensemble Alkymia : concert du répertoire de l'ensemble mixé avec le rendu des ateliers de médiation les Faiseurs de chanson.

Le fait d'insérer des formes artistiques aux évènements populaires des Grandes Voisines permet un croisement de public et un effet de surprise : certains viennent pour chiner au vide grenier et ont l'occasion de découvrir un spectacle de danse, d'autres viennent spécifiquement pour un concert et pourront découvrir le tiers lieu et toutes ses activités. Cette démarche de programmation croisée permet de sortir de l'entre soi de la culture et de se retrouver ensemble devant un objet artistique. L'année 2024 a été marquée par l'accueil du festival de cirque féministe "Les Incandescentes" avec le montage d'un chapiteau sur le terrain de foot des Grandes Voisines et la transformation du site en village "cirque". Cet évènement sur 3 jours a fait venir 1027 personnes de l'extérieur en plus des personnes des Grandes Voisines qui y ont largement participé. Les six spectacles proposés traitant de la représentation féminine dans notre société, du genre, des corps, ont créé des rencontres entre habitant.es du territoire, personnes des grandes voisines et artistes.



## Résidences :

L'accueil d'artistes en résidence répond à un besoin d'espace de travail pour la répétition et la création de spectacles à l'adresse de collectifs d'artistes de la métropole lyonnaise et plus largement de la région AURA. La salle de spectacle se transforme en salle de répétition avec mise à disposition du matériel son et lumières et permet de travailler, affiner, expérimenter des formes artistiques variées : musique, cirque, théâtre, danse. L'espace extérieur des Grandes Voisines permet également le travail en espace public pour les projets de théâtre et musique de rue.

Cette année 2024 nous avons accueilli 13 projets (11 de la métropole et 2 de la région) tout au long de l'année, soit 80 jours de travail, avec 8 rendus publics en sortie de résidences ou en participant à des évènements transverses des Grandes Voisines.

Nous avons choisis de décompter les genres au sein des équipes artistiques et techniques : femmes, hommes, personnes non binaires (ces données sont transmises par les personnes concernées) afin d'assurer la parité et de soutenir la représentation des femmes dans le spectacle vivant. Cette année 2024 nous avons accueilli 70 femmes, 44 hommes et 9 personnes non binaires.

Témoignage de Corentin Quemener portant la voix du Very Big experimental Toubifri Orchestra en résidence aux Grandes Voisines :

*Coup de foudre immédiat.*

*Le groupe à été tout de suite séduit par le lieu dans son ensemble, ses multiples dimensions artistiques, sociales, solidaires, architecturales...*

*La curiosité et l'honneur de rentrer dans un projet qui inclut des gens et des groupes de gens aux parcours différents. Un lieu de vie qui nous a ému.*

*Nos périodes de travail sont facilitées par l'aspect pratique des lieux, la taille de la salle est idéale, la possibilité d'y accéder au rez-de-chaussée, de modifier sa configuration, son acoustique, la possibilité d'investir aussi les couloirs et les autres espaces adjacents, d'y croiser ses habitants et travailleurs travailleuses.*

*Tout ce qui concerne les répétitions va comme un gant au toubif, on peut se sentir très libre, très vite chez nous. Réunion, création musicale et scénographique, enregistrement, prises de vues et shooting ont eu lieu cette année dans les murs.*

*Le groupe joue le jeu du local: déplacement en transports en commun, nourriture dans le restaurant sur place et les grandes voisines font le pari de nous laisser en liberté dans les locaux, de nous prêter l'équipement technique parfaitement adapté, l'accès total.*

*On a imaginé dès les premières rencontres un spectacle qui pourrait toucher les résident.es, les équipes de travailleuses travailleurs et aussi ouvert au public. Les différentes acoustiques et passages et contextes servant de point de départ à des petites formes, des mini concerts, des performances avec un grand final rassembleur et festif. L'architecture impressionnante. dégage une beauté inspirante. Idéal pour une date de sortie d'album au premier semestre 2024.*

*Grâce au professionnalisme et à la souplesse de l'équipe on a pu imaginer une fête qui a du sens pour tout le monde en accolant l'anniversaire des grandes voisines et la présence du groupe collectif toubifri.*

*L'alignement des esthétiques entre le spectacle du Very Big et les propositions des équipes locales a été total, en forme de carnaval participatif. Chacune des initiatives a pu trouver sa place : de la plus calme séance de yoga au plus exubérant des défilés de mode, toutes les saveurs et mélangées, tous les âges autour de curiosités artistiques sur mesure.*

*La cassure absolue de la limite entre équipe administrative, encadrants éducatifs, artistes, résident.es donne foi en ce que le groupe propose depuis sa création, tout le monde est tout.*

*Les artistes et techniciens sont par exemple devenu co-organisateur, ils ont emprunté, à plusieurs grosses structures ou petits particuliers tout le matériel technique nécessaire . Donnant des dizaines d'heures de travail.*

*L'économie de moyen et l'entraide donnant du sens.*

*Ça nous donne envie de poursuivre sous plein d'autres formes.*

*Enfin, le site a eu la chance d'accueillir le tournage du clip du groupe de musique balkano-latine urbaine Zarhza pour leur titre Vida Loca, avec la participation d'un funambule de renommée Tatiana Mosio-Bongonga. Ce tournage a été l'occasion de faire une vraie fausse fête avec la participation des habitants et travailleurs des grandes voisines : une expérience riche de rencontres, de danse, de musique et de fête !*

<https://www.youtube.com/watch?v=KmlwZBJujH8>

### **Médiation culturelle :**

Puisant sa source et ses motivations dans la notion des droits culturels en tant que droits fondamentaux, la médiation culturelle aux Grandes Voisines vise l'échange et l'interconnexion des différents acteurs du Tiers-Lieu entre eux, avec des artistes de diverses pratiques, et avec les institutions culturelles de la métropole lyonnaise.

Les projets de médiation culturelle se construisent en relation étroite avec la programmation du site, les artistes qui viennent y faire des résidences, les temps forts de la vie du tiers-lieu et se veulent des propositions qui puissent tout autant profiter aux habitants du lieu que se nourrir de la diversité des vécus qui co-existent sur le site.

Ici, la culture s'entend au sens large, comme les valeurs, les croyances, les langues, les savoirs, les arts, et les traditions, par lesquels une personne ou un groupe exprime ses multiples identités. Elle est socle du lien social, et levier vers l'affirmation et la restauration d'une estime de soi.

La médiation favorise les projets qui répondent à des attentes, et mettent en valeur des savoirs et savoir-faire acquis aux résident.es.

En 2024, 78 ateliers de pratiques artistiques (peinture, théâtre, musique) ont été proposés aux habitant.es, dont 40 pour les enfants. Trois restitutions publiques ont eu lieu, qui ont réuni artistes, adultes et enfants des Grandes Voisines.

Une équipe de 10 personnes, travailleurs.ses sociaux.les et résident.es ont été formés à l'utilisation de l'outil radio, et 4 émissions ont été construites, enregistrées et diffusées.

La fête annuelle des Grandes Voisines a vu la participation de 600 personnes du site, et a accueilli 1000 visiteurs extérieurs. Avec des expositions des talents et savoir-faire des personnes du site, des spectacles à destination des petits et grands, et un défilé qui a réuni une cinquantaine de participants acteurs du Tiers-Lieu !

La chorale des Grandes Voisines s'est retrouvée pour 25 répétitions en 2024, et a chanté 5 fois devant du public.

Un comité de programmation a vu le jour en 2024, avec la collaboration du CMTRA. 6 résident.es y ont pris part, et se sont réunis une vingtaine de fois. Ils et elles ont élaboré et réalisé une fête d'été, avec deux concerts, et la réalisation d'une fresque sur un des murs du site.

Les projets de médiation sont financés pour partie par la DRAC (transmission culturelle), et la Métropole (culture et solidarité).

- **Zoom sur le projet des radiologues :**

En mars 2024, 2 résident.es et 7 travailleurs.ses sociaux.les ont été formés à la prise de son et au montage sonore par Marc-Antoine Granier, créateur et producteur de contenu radio. 24h de formation pour s'approprier l'outil radio comme objet de médiation et développer des récits, partager des savoirs, diffuser de l'information en lien avec le tiers-lieu. 4 émissions de radio en public ont été enregistrées et sont disponibles à l'écoute sur les plateformes blog d'arte radio et spotify.

<https://audioblog.arterradio.com/blog/226890/radio-grandes-voisines>



- **Zoom sur le projet « chanter c'est du sport »**

Les Grandes Voisines et le centre culturel EOLE de Crapone se sont associés pour proposer aux enfants du territoire et du tiers-lieu 4 ateliers de composition de chansons et de pratique vocale, menée par une chanteuse professionnelle du territoire pendant la période estivale. Ces ateliers ont permis à trois enfants des Grandes voisines de rencontrer 4 enfants du territoire, et d'écrire ensemble les textes de deux chansons « le sport » et « les rêves », mises en musique par Rita, et chorégraphiées par Anja. Après deux répétitions, ils et elles se sont produits sur la scène d'EOLE au mois de septembre. Une belle sortie en-dehors du tiers-lieu, à la découverte des coulisses et de la scène d'une vraie salle de spectacle ! impressionnant et galvanisant pour ce groupe d'enfant, qui s'est confronté avec succès au public, et en est ressorti valorisé !



- **Zoom sur le comité de programmation**

En collaboration avec le CMTRA, la programmatrice des Grandes Voisines, et un groupe de 6 résident.es se sont retrouvés chaque semaine durant l'année 2024, pour réfléchir et construire ensemble le concert de l'été du tiers-lieu : choix des styles musicaux, contact et accueil des artistes, organisation logistique, le groupe a découvert l'ingénierie de la programmation culturelle ! Du foisonnement collectif est aussi né l'envie de réaliser une fresque sur un des murs du site. Dessinée par un des membres du collectif, et réalisée collectivement avec le soutien de la médiatrice culturelle, cette fresque a été inaugurée le jour de la fête.

Interview d'Armel, résident des Grandes Voisines et membre du collectif de programmation, qui a organisé la fête d'été du 12 juillet, et auteur de la fresque réalisée collectivement.

*Lola : On vient de passer 2 jours à peindre ensemble une grande fresque sur un mur des Grandes Voisines, qui fait environ 5m/3m, comment t'est venue l'idée de faire cette fresque sur ce mur ?*

*Armel : On était dans le groupe, on était en train de préparer le théâtre pour le 12 juillet, et on nous a proposé de faire une fresque sur le mur. On était deux à proposer une idée pour la fresque, et ils ont choisi la mienne.*

*L : Dans le groupe de programmation, il y a eu cette proposition de faire une fresque, et c'est ton esquisse qui a été choisie ?*

*A : Oui*

*L : Est-ce que tu avais déjà travaillé avec les bombes de peintures avant ?*

*A : j'avais déjà fait une fois, avec quelqu'un d'autre, et c'était l'année dernière.*

*L : C'était où ?*

*A : C'était aux Grandes Voisines aussi.*

*L : Est-ce que tu peux expliquer ce que représente pour toi le dessin qu'on a peint ensemble ?*

*A : Oui bien sûr. Le titre du dessin c'est « coupe de la paix », en anglais c'est « the cup of peace ». L'idée c'est que j'ai choisi 3 couleurs principales : le rouge, le vert et le bleu, qui signifient l'amour. Les couleurs que j'ai choisies, c'est les couleurs qui peuvent fournir toutes les couleurs qu'on a au monde. Toutes les couleurs, si on les mélange, on peut trouver l'amour. Chez les humains, il y a des gens qui profitent de l'amour, et des gens qui donnent de l'amour. Et des gens qui accueillent, et ne donnent pas aux autres. C'est pour ça que j'ai choisi cette idée. Et cette coupe ça veut dire que celui qui arrive à donner de l'amour à tout le monde, il peut gagner cette coupe. C'est pour ça que j'ai choisi ça.*

*L : C'est une très belle signification, de paix et d'amour à travers les couleurs. C'est une fresque très colorée, avec du rose du jaune du bleu du rouge... Est-ce que tu as pris du plaisir à faire cette peinture, est-ce que ça t'a plu ?*

*A : Pour moi c'est bien, j'ai bien appris, et j'ai bien tenu aussi, et aussi j'ai bien vu qu'il y a du monde qui a commencé à aimer mon travail. Là ça m'a fait plaisir. Vraiment ça m'a fait plaisir, et aussi ça m'a encouragé à en faire d'autres comme ça.*

Armel avait participé à des ateliers avec Dagson, peintre et ancien porteur de projet des Grandes Voisines. Avec d'autres résident.es, ils ont réalisé une fresque à la bombe sur un mur du site. L'expérience lui a plu, et fort de cette motivation, et de la confiance qu'a pu lui apporter le groupe de programmation, il a proposé un dessin pour réaliser une nouvelle fresque. L'accompagnement sur ce projet a été surtout logistique : rassembler et acheter le matériel.

## **2.2. L'hôtel qui continue à se faire connaître**

L'hôtel le Grand Barnum, première entreprise d'insertion étoilée du secteur hôtelier de France a démarré son activité début 2022.

En 2024, 4666 nuitées ont été vendues par l'intermédiaire de plusieurs plateformes de réservation (Booking, Expedia, etc.), soit légèrement plus qu'en 2023.

Cette année, nous avons mis en place au sein de l'hôtel une offre de restauration les midis et les soirs. Les plats proposés sont bio et fabriqués en France, cela permet d'offrir une gamme à la fois diversifiée et adaptée aux saisons. Pour parfaire cette offre, nous avons développé une carte de boissons composée de vins bio et de bières locales.

Les retours des clients continuent à être bons, voire très bons, nombreux saluent le professionnalisme des équipes, la beauté et la typicité du lieu.

Extrait du livre d'or de l'hôtel :

*"Pour peu que l'on soit sensible à la beauté, cet endroit réuni bien d'éléments pour passer une nuit enchantée"*

*"Ses couloirs sont plein de bonnes idées, un dédale de bon goût et d'étrangeté"*

*"Pour moi ce fut un plaisir d'y avoir passé ces quelques jours qui, je sens, m'ont transformé"*

L'équipe est composée de 10 salari.ées en insertion formés aux postes de valet/femme de chambres ou réceptionnistes. Ils sont encadrés par une gouvernante et un manager au quotidien et accompagnés par une Conseillère en Insertion Professionnelle dans leurs démarches sociales et de construction de projet professionnel.

En 2024, 18 personnes sont passées par l'hôtel, allant de 19 à 63 ans, pour certains en recherche d'emploi depuis plus de 2 ans, pour d'autres venant tout juste d'être reconnu travailleur handicapé ou encore n'ayant jamais eu aucune expérience professionnelle.

Le taux de sortie dynamique en 2024 est de 75%. Les confrères hôteliers soulignent « la grande qualité de la formation interne au Grand Barnum et le professionnalisme des personnes passées par notre Maison ».



### 2.3. Ludothèque

#### Présentation du projet de la Ludosine

La Ludosine, est née en 2022 d'un partenariat entre l'association Quai des Ludes et l'association LE FOYER NOTRE DAME DES SANS ABRI. Elle a attiré, dès son ouverture en octobre 2022, de nombreux enfants résidant sur place. L'année 2023 a été l'année de la reconnaissance de la ludothèque comme entité « indispensable » pour les familles des Grandes voisines et l'ouverture au public « extérieur » pour favoriser les rencontres et les échanges entre des publics d'horizons différents. Pour ce faire, les temps d'ouverture aux familles et aux collectivités se sont développés et le temps de travail salarié est passé de 11h par semaine à 30h.

En 2024, la Ludosine a connu une augmentation du nombre d'adhésions familiales : 69 enfants adhérents résidant aux Grandes Voisines et 29 enfants de familles extérieures. Cela représente 98 enfants qui fréquentent régulièrement la Ludosine sur l'année.

Année	2023	2024
Familles des grandes voisines	18	23
Familles extérieures	13	21
Total des familles adhérentes	31	45

Sur les 21 familles adhérentes "extérieures", 13 d'entre elles ont également bénéficié de l'abonnement location de jeux.

La ludothèque Ludosine s'est progressivement fait une place incontournable auprès des familles des Grandes Voisines. Les enfants viennent jouer avec un plaisir évident, témoignant d'un attachement particulier à cet espace. Les parents ou grands-parents des enfants de moins de 7 ans fréquentent régulièrement la ludothèque, jusqu'à 3 fois par semaine pour certaines familles. Ils témoignent de l'impact positif de ces moments de jeu sur leurs enfants qui apportent «du calme et de la sécurité». Ces temps de jeu permettent aux enfants de s'apaiser, de se concentrer et d'interagir plus sereinement avec les autres enfants.

Afin de répondre à leurs besoins spécifiques, la Ludosine propose des espaces de jeu en rapport avec leur vécu et leur environnement (marchand, cuisine, crèche...). Ces choix favorisent une meilleure qualité de jeu, où l'attention, la concentration et les échanges verbaux se développent de manière significative. Dans les différents espaces certains objets rencontrent un succès particulier. Par exemple, dans les jeux de rôle autour du thème des marchands, les billets et les pièces de monnaie éveillent un intérêt tout particulier chez ces enfants. Ces éléments résonnent avec leur expérience ou leur imagination, leur permettant de recréer des situations qu'ils connaissent ou qu'ils souhaitent explorer. A contrario, certains thèmes, comme l'espace des dinosaures ou l'espace vétérinaire n'ont pas suscité beaucoup d'intérêt, étant trop éloignés de leur environnement culturel.

Pour les jeux de société, on observe que les durées des sessions de jeu s'allongent progressivement et que les parties de jeu, souvent laissées inachevées auparavant, sont maintenant menées à leur terme.

En complément des activités sur place, la ludothèque élargit son champ d'action avec des animations hors les murs. Ces interventions régulières sont organisées directement dans les couloirs et salles des étages des centres d'hébergement, afin d'aller à la rencontre des familles isolées qui ne participent ni aux accueils à la ludothèque, ni aux temps de jeu parents-jeunes enfants. Ces animations rassemblent en moyenne 5 adultes et 15 enfants par séance.



## Une ouverture vers le territoire

En 2024, la Ludosine a également accueilli 8 structures du territoire :

- 3 crèches privées : deux situées à Francheville et une à Craponne. Deux d'entre elles ont exprimé la volonté de venir sur les mêmes créneaux, afin de favoriser la socialisation des enfants et d'encourager les échanges de pratiques entre les professionnels. Une crèche vient en même temps que le temps parent-enfant pour favoriser la mixité des publics.
- 1 IME : implanté à Craponne.
- 2 centres de loisirs : implantés dans le 5ème arrondissement de Lyon.
- 1 groupe du centre social de Francheville : accueilli dans le cadre de l'accompagnement à la scolarité: groupes de 8 enfants 1 fois / mois. Les jeux les plus utilisés ont été les jeux d'assemblage, Kapla, lego.
- 1 centre de formation de la 2de chance : pour les étudiants en CAP Petite Enfance pour découvrir le métier d'animateur-jeu.

## 2.4. Le Pôle Santé Solidaire

Le Pôle Santé Solidaire (PSS), implanté au sein du tiers-lieu Les Grandes Voisines, accompagne les personnes en situation de précarité des centres d'hébergement de l'ouest lyonnais vers l'accès aux soins et le droit commun. Copiloté par la Fondation de l'Armée du Salut et le Foyer Notre-Dame des Sans-Abri, il mobilise professionnels, bénévoles et partenaires pour assurer une prise en charge globale et favoriser l'autonomie des patients.

Il propose conjointement des consultations médicales et paramédicales pour les personnes les plus éloignées du système de santé et des ateliers de prévention et de promotion de la santé. Grâce à un espace dédié de 100 m<sup>2</sup>, il intervient au plus près des personnes hébergées sur les Grandes Voisines mais aussi auprès des habitants du territoire et propose un accompagnement aux soins et à la santé adaptés à la précarité et à l'interculturalité. Son équipe se compose d'un coordinateur, d'une infirmière coordinatrice des parcours de soins et d'une médiatrice en santé, auxquels s'ajoute des bénévoles médecins et accueillant et des professionnels de santé partenaires (Sage-femme, opticien, psychologue...).



## Rencontre avec Mme B, patiente au Pôle Santé Solidaire

*J'ai découvert le Pôle Santé Solidaire grâce à une asso qui m'a aidée avec mes démarches administratives. Comme je n'avais pas de couverture médicale et que j'avais besoin de soins, ils m'ont conseillé de venir ici. Depuis, je viens régulièrement, pour moi et mes enfants.*

*Ce centre est très important pour moi. Sans papiers et sans argent, c'est vraiment compliqué d'accéder aux soins. Ici, je me sens écoutée, respectée, et surtout, personne ne me juge. Les professionnels prennent le temps de tout m'expliquer et de m'aider dans mes démarches.*

*L'accueil est toujours chaleureux, on ne se sent jamais seul. Ce que j'apprécie particulièrement, c'est tous les gens qu'il y a : médecins, sage-femme, socio-esthéticienne... Ça me rassure énormément.*

*Aujourd'hui, grâce au Pôle Santé, je me sens mieux pour ma santé et celle de mes enfants. J'aimerais que ce genre de centre existe partout pour aider d'autres personnes dans ma situation.*

## Parole de Mr D, usager partenaire au Pôle Santé Solidaire

*Au début, je suis venu au Pôle Santé pour me faire soigner. Et puis, en discutant avec les professionnels, j'ai réalisé que je pouvais aussi aider d'autres personnes.*

*Aujourd'hui, je suis «usager partenaire», ce qui veut dire que je participe à des activités, à des réunions et que j'accompagne d'autres patients qui sont un peu perdus. Je les aide à mieux comprendre leur Pôle Santé, à avoir plus confiance en eux et aller aux rendez-vous.*

*Ce que j'aime ici, c'est que ce n'est pas juste un endroit où on vient voir un médecin. Il y a de l'échange et du partage. On est considérés comme des acteurs à part entière, pas juste comme des patients. J'ai aussi appris plein de choses sur la santé et les droits de santé, ce qui m'aide beaucoup.*

*Être usager partenaire m'a donné un vrai rôle, une reconnaissance, et ça m'aide aussi à avancer dans ma propre vie. Je suis fier de pouvoir soutenir d'autres personnes et de contribuer à la vie du Pôle Santé Solidaire.*

## Denis Weill, Coordinateur de la CPTS de l'Yzéron

*Le Pôle Santé Solidaire est parmi l'une des premières structures à avoir adhéré à la CPTS de l'Yzéron.*

*Travailler avec le Pôle nous permet de renforcer notre action de santé auprès des publics précaires du territoire, publics souvent invisibilisés en matière de santé.*

*Notre présence commune sur le site des Grandes Voisines à Francheville nous a d'ores et déjà permis de co-construire un évènement autour de la prévention en santé. D'autres projets collaboratifs sont à venir. Merci à toute l'équipe du Pôle pour leur implication !*

## 2.5. L'atelier partagé du site : la Bricolade

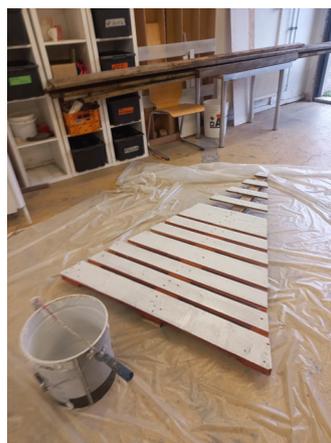
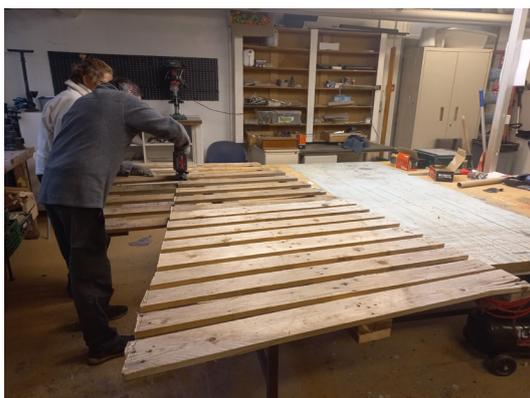
La Bricolade est l'atelier partagé des Grandes Voisines. Cet espace dédié au bricolage est accessible à toutes les personnes qui habitent ou travaillent sur le tiers lieu pour des travaux personnels, professionnels ou à destination du site ou des événements.

Y sont organisés les jeudis après-midi, des cours de sculptures sur ceps de vigne. Ceux-ci sont pensés en mixité et ont ainsi été fréquentés par 155 personnes cette année. Parmi elles, 29 résident. es, 2 porteurs de projets, 58 personnes de l'extérieur, 66 salari.ées et encadrants.

«Nous partons d'un morceau de bois ou d'un cep de vigne, nous le nettoyons et nous le sculptons suivant les formes qui apparaissent ou l'envie de faire quelque chose (oiseau, ange, corps dansant...)»

Le repair café de Craponne a signé une convention avec les Grandes Voisines et propose à la bricolade des permanences ouvertes à tous et toutes de réparation des objets du quotidien et de réparation vélo. Les premières ont rassemblé 147 personnes (en plus des bénévoles du repair) sur 21 permanences en 2024. Les ateliers vélo ont eux compté 34 participants sur 17 permanences.

La bricolade, c'est également un espace utilisé pour réaliser les aménagements du site ou préparer les décorations des différentes fêtes. Cela permet à des résident.es de bricoler en côtoyant des porteurs de projet, des salari.ées en insertion ou encore des travailleurs.ses sociaux.les.



## 2.6. Le couloir aux expositions

Né de la volonté de rendre accessible la culture, le couloir aux Xpos est né en 2024. Les objectifs de ce lieu sont de :

- Rendre accessible les arts créatifs à des personnes qui ne fréquentent pas forcément les galeries d'art.
- Permettre à des artistes naissants et/ou amateur de pouvoir exposer (sans contraintes financières)
- Rendre plus accessible l'achat d'œuvres (« commission » réduite avec des prix plus attractifs)

Le concept est que les artistes ne paient l'utilisation des lieux qu'au moyen d'un pourcentage minime sur leur vente. En contrepartie, ils gèrent l'installation et les permanences de visites de leur exposition. Deux expositions ont eu lieu en 2024 :

Celle d'un voisin du site et bénévole avec son ami peintre, 276 visiteurs externes.



- Deux membres de l'association "les peintres de l'Yzeron" , 143 visiteurs externes.



## 2.7. L'épicerie sociale

Depuis 2021 l'épicerie sociale des Grandes Voisines accueille des habitants du territoire pour leur permettre d'accéder à des produits de qualité à moindre coût. L'épicerie sociale doit répondre à un besoin ponctuel (attente d'ouverture de droit, impayés, dépenses exceptionnelles, accident de la vie...) et les personnes sont orientées par les travailleurs sociaux des communes alentour.

La particularité est que l'épicerie sociale emploie et forme, en parallèle, des personnes éloignées de l'emploi aux métiers de la grande distribution.

En 2024, 541 personnes ont pu bénéficier des ces tarifs solidaires, 83% sont des habitants de Francheville, Craponne et Tassin, montrant ainsi que même sur les territoires ayant un taux de pauvreté plus faible que la moyenne, des ménages peuvent avoir besoin d'un soutien.

Par ailleurs, les clients rencontrent régulièrement des difficultés à manger correctement, grâce à l'épicerie ils peuvent donc accéder à des produits frais et sains mais ils n'ont pas forcément les connaissances nutritionnelles pour les adapter aux mieux. C'est pourquoi nous avons proposé plusieurs ateliers cette année favorisant une approche multifacette tout en étant attentif à l'utilisation de produits peu onéreux, nécessitant peu d'ustensiles et ainsi facilement reproductible chez eux.



## • ZOOM - NOS TEMPS FORTS

### Fête des Grandes Voisines - 26 juin

*La fête des Grandes Voisines fait suite à l'inauguration des Grandes Voisines qui avait mobilisé l'ensemble des acteurs et actrices du tiers-lieu. C'est la grande fête annuelle qui a la double ambition d'en faire un moment de convivialité en interne et de montrer toute la richesse du tiers-lieu au grand public.*

*Le programme de cette journée a été créé avec les usager.es du tiers lieu lors d'un comité de vie : défilé, exposition, espace enfants, espace chill, spectacles ...*



Avant l'ouverture vers 16h au grand public, nous avons déjeuné tous ensemble avant de partager des activités conviviales pour toutes et tous : baby olympiades pour les plus petits, tandis qu'une kermesse (chamboule-tout, course en sac, corde...) offraient aux adultes l'occasion de se défier par bâtiment.

Nous avons ensuite ouvert grand nos portes à nos voisins et voisines avec diverses activités : spectacles, défilé, marché des artisans, cours de yoga, écoute radio, exposition des talents des GV...

A cette occasion 1 200 personnes se sont côtoyées dont Rémy qui a tenu à nous envoyer un mail de remerciement :

*«Je me suis rendu à la fête des Grandes Voisines hier après-midi et j'ai trouvé une organisation parfaite. Le fléchage, le personnel des parkings très aimable, des stands et activités en nombre et variés. En résumé, tout était remarquable. Bravo et merci».*



### Le Vide-Grenier - 6 octobre

Le 6 octobre 2024, a été organisé le premier vide-greniers des Grandes Voisines.

Une soixantaine d'exposant.es sont venus vendre des biens de seconde-main. Si la majorité des exposant.es était des riverains du site, cinq exposants étaient des résident.e-s hébergé.es sur le site. Ce fut également l'occasion pour d'autres résident.es de pouvoir vendre de l'artisanat local et tenir des stands de nourritures.

Cet événement s'inscrit dans l'une des orientations stratégiques du lieu à savoir changer le regard sur la précarité des habitants du territoire de l'Ouest lyonnais. Ainsi, outre les exposant.es, ce sont plus de 1200 personnes qui se sont rendues au vide-greniers ce qui était une véritable réussite pour cette première édition. Les visiteurs, résident.es, porteurs de projet et professionnels du secteur social se sont mélangés pour un événement festif. Lors de cet événement la programmatrice culturelle des Grandes Voisines a organisé un spectacle au centre du vide-greniers. Ainsi, la compagnie Oxypout a délivré une performance artistique saluée par le public.

Il est à noter que ce vide-greniers s'inscrit également dans la continuité des vide-greniers qui étaient organisés par les Hospices Civils de Lyon du temps où c'était l'hôpital Antoine Charial qui occupait le site.



### Le marché de Noël équitable & solidaire - 1er décembre

Nous accueillons pour la deuxième fois le marché de Noël et équitable en co-organisation avec Artisans du Monde Lyon Ouest et le GET Peuples Solidaires.

*“Pour nous cette édition du marché de Noël solidaire est une double réussite : celle des exposants et des organisateurs pour les ventes importantes réalisées, les animations proposées, dans une logistique bien préparée. Réussite aussi du lien social généré autour de la solidarité: retrouvailles pour certains, échanges avec les exposants, sortie en famille, succès de l’opération boîtes solidaires, sans oublier la découverte très positive des Grandes Voisines par les visiteurs.» François Maurice - GET Peuples Solidaire*

Nous avons en 2024 eu davantage de stands qu’en 2023 avec un total de 37 dont 9 étaient tenus par des acteurs des Grandes Voisines (l’atelier couture, les travailleurs.se.s sociaux.les et résident.es ou des porteurs de projets artisans du site)



*“La ludothèque a souhaité être présente au Marché de Noël pour 2 raisons : faire de cette journée un temps de communication directe avec les habitants de l’extérieur des grandes Voisines et vendre des legos basics d’occasion (à moindre coût).*

*La participation au marché de Noël a été fructueuse à plus d’un titre : d’une part la présentation directe de nos activités et de nos projets a permis de rencontrer des personnes pour rejoindre notre équipe de bénévoles. D’autre part le stand de vente des legos a permis aux familles de nous connaître et de prendre nos informations pendant que les enfants participent joyeusement à la construction collective du sapin de Noël en lego.”*

**Odile - Directrice ludosine**



**Fanny travailleuse sociale à l’Interlude :** *«Les résidentes de l’Interlude ont été particulièrement demandeuses d’autonomie dans la confection et dans la gestion de leur stand de snacking pour le marché de Noël de cette année. Le jour J, elles ont été ravies de vendre leurs réalisations à des voisins gourmands qui revenaient, cette année, pour LEUR cuisine.»*



## 3/ NOS OBJECTIFS 2024 : AUGMENTER LES ÉCHANGES EN INTERNE GRÂCE À DES LIEUX DE RENCONTRE ET AU RENFORCEMENT DES ÉQUIPES TIERS LIEU

### 3.1/ De nouveaux lieux de rencontre et des espaces renforcés

#### ü Café Palabre :

Le café Palabres est né du constat qu'un lieu commun à toutes les personnes qui gravitent aux Grandes Voisines (habitant.es, salarié.es CDDI, TS, ETI, porteur.euses de projets, bénévoles, visiteur.euses) n'existe pas... et manque !

Il manque au village sa place, l'endroit où l'on se croise entre co-habitant.es d'un même lieu, où des liens peuvent se tisser.

Investir un espace peu utilisé jusqu'alors dans le hall du bâtiment C, c'est faire le pari de décroquer davantage les relations entre les acteurs des Grandes Voisines : mélanger davantage les habitant.es des différents bâtiments, et permettre des rencontres au-delà des fonctions que chacun.es y occupent au quotidien. Le café Palabres s'espère lieu de convivialité, et d'échanges fertiles pour le Tiers-Lieu que l'on partage.

Le café Palabres est ouvert du mardi au jeudi, de 9h à 12h30 depuis le 6 juin 2024. Il offre la possibilité à quiconque passe la porte de se voir offrir un café, un thé, un sirop. On peut venir y bouquiner, jouer, dessiner, trouver des infos sur le Tiers-Lieu, ou en donner. Le Café Palabres se veut un espace évolutif et participatif.

Le café Palabres en chiffres, c'est 50 matinées d'ouverture, pour un total de 850 visteur.euses, à raison d'une fréquentation moyenne d'une vingtaine de personnes à chaque ouverture, représentant un échantillon des divers usagers du site.

#### **Interview croisée de Nataliia, salariée en insertion, et Achour, résident, tous deux usagers réguliers du Café Palabres.**

Ø Est-ce que vous venez souvent au Café Palabres ?

N : oui, chaque mardi et jeudi (je ne travaille pas le mercredi), pendant ma pause. Je suis agente de blanchisserie.

A : Ça dépend, je viens lorsque je passe et que c'est ouvert.

Ø Comment avez-vous connu le café ?

N : C'est une collègue qui m'a expliqué que je pouvais venir ici

A : Un jour en passant dans le hall, j'ai été invité à entrer par la personne derrière le comptoir.

Ø Qu'est-ce qui vous plaît ici, qu'est-ce qui vous donne envie de venir ?

N : A la salle de pause il y a beaucoup d'autres salariées. Ici c'est magnifique, et c'est confortable.

A : C'est juste prendre un thé. Et la convivialité. C'est le sens de la famille et tout ça, le fait que c'est gratuit aussi. Et des fois tu es invité, on te dit « ohé ! le café est ouvert ! »

Ø Achour, depuis combien de temps habitez-vous ici ? Est-ce que l'ouverture du Café Palabres a changé quelque chose ?

A : J'habite ici depuis 3 ans. Oui ça change quelque chose, on a quelque chose dans la résidence de plus. Des fois si tu veux écouter de la musique, tu écoutes de la musique en buvant un petit thé. Ça veut dire discuter. De toute façon c'est quelque chose de plus, pour les résident.es et même pour les travailleurs salarié.es. Si quelqu'un a envie de prendre un café, il vient ici dans ce café.

Ø Est-ce que vous donneriez rdv à quelqu'un ici ?

A : Ça ne m'est jamais arrivé mais oui ça serait un point de rencontre le Café Palabres. Tu rentres dans le hall et tu trouves le café, tu t'assieds, tu demandes un thé. Ne t'en fais pas, tu ne payes rien. C'est un point de rencontre, c'est sûr.

Ø Vous savez, cet endroit peut évoluer selon vos envies et vos idées. Vous aimeriez y participer ? Est-ce qu'il y a des choses que vous changeriez ici, des choses qui manquent ?

N : Non, l'espace est bien, c'est beau.

A : Oui ça me dirait très bien d'aider à tenir le Café ! (Je l'ai déjà fait à la plénière du CRPA à Roanne). Il faut juste me prévenir à l'avance. Mais sinon je ne ferai rien autrement, c'est propre, c'est calme, accueillant en plus.

## ü Jardin partagé :

Le jardin partagé des Grandes Voisines se veut un lieu d'échanges, de solidarité, d'entraide, de transmission et de rencontres intergénérationnelles, interculturelles. Le jardin est à tous les résident.es, porteurs de projet, salarié.es du site les Grandes Voisines, désirant s'impliquer dans une activité de jardinage.

Dans l'année 2024, 188 personnes sont venues aux ateliers jardin les mercredis après-midi, 58 résident.es, 36 porteurs de projets, 39 bénévoles, 26 salari.ées , plus les personnes qui ont fait leur parcelle

L'atelier jardin est né d'une demande de plusieurs résident.es de pouvoir cultiver eux même. l'espace jardin a donc été divisé en 15 parcelles:

5 sont dédiées au 5 services d'hébergement

6 parcelles données à des résident.es

3 à des porteurs de projets

1 à des salari.ées du site

Le fonctionnement est pensé pour permettre aux jardiniers de venir à tout moment de la journée et de l'année avec accès au matériel et à l'eau (les clefs sont au poste de garde).

=> Parcelle d'un résident du centre d'hébergement CHU de la Fondation de l'Armée du Salut



Des ateliers jardin sont réalisés tous les mercredis après-midi pour ceux ou celles qui veulent embellir le jardin et avoir des conseils de plantation. Une bénévole arrivée en cours de l'année met au service ses connaissances en la matière !

=> Mercredi de plantation avec les enfants

Une journée solidaire a été organisée avec la Fondation ONET afin de développer le jardin et notamment de planter des arbustes fruitiers ( framboisier, Myrtilier, cassissier et une tour de fraisier fait en palette). Cela a également permis d'installer des bacs à potager pour enfants devant le relais asso familles (crèche parentale interne).



### Regards croisés sur le jardinage

- Un résident (Omet) : « C'est rigolo de jardiner ensemble, que j'apprends comme un stage, je prend plaisir à jardiner. »
- Un porteur de projet (Christophe) : " cela me permet de rencontrer plus de résident.es, enfants et adultes, plutôt que de rester dans ton atelier. Avant j'avais un jardin , maintenant je n'en ai plus donc cela me permet de mettre les mains dans la terre".
- Une bénévole (Chantal) : "Cela m'apporte plein de choses, cela permet de sortir de ma zone de confort, de rencontrer d'autres personnes et de contribuer au vivre ensemble".

### ü La salle des résident.es :

La salle des résident.es est un espace sanctuarisé pour le service aux résident.es. Il s'agit d'une salle modulable qui est « privatisable » par les résident.es eux même, par leur service pour des activités ou permet d'héberger des instances de gouvernance. Elle a notamment permis aux hébergé.es d'organiser des rassemblements privés comme des anniversaire, un baptême, la fête de pâques orthodoxe ou encore une veillée funèbre.

Cette année la salle à été fréquentée par 1100 personnes sur 88 dates.

- 384 personnes ont utilisé la salle pour des évènements privés
- 110 personnes ont cuisiné dedans : atelier petit déjeuner par l'épicerie sociale, atelier de pâtisserie avec une porteuse de projet, atelier cuisine (crêpe, burger,etc), et autres préparations culinaires pour des évènements du site (noël, chili collectif).
- 293 personnes ont utilisé cette salle lors d'instance de gouvernance (comité des petits voisins, comité de projet, réunion de services, etc
- 163 personnes sur 14 dates ont participé à des ateliers culturels (clown, chorale, musique)
- 90 personnes sur 8 dates étaient présent à des actions de médiation (yoga, santé, jeux, FLE)
- 60 personnes sur 4 dates ont dérogé à la règle et utiliser la salle pour des raisons autres que le « service aux résident.es »

«La salle est super. C'est bien pour faire la fête, pour inviter du monde.» - Résidente du CHU la courte échelle



### ü Relais Asso Familles

Depuis mai 2024, afin de répondre à une demande des familles, une structure d'accueil pour les moins de 4 ans est proposée aux familles hébergées par les différents services du site des Grandes Voisines. Cette initiative est soutenue par les travailleurs sociaux des services d'hébergement, sur la base des constats suivants :

- Une représentation importante des enfants de moins de 4 ans (40% de l'ensemble des enfants) avec un accès limité aux places d'accueil en EAJE (Établissement d'Accueil des Jeunes Enfants)
- Un nombre important de familles monoparentales (31 sur le service de La Courte Echelle).
- Une promiscuité à la fois dans les chambres et les lieux communs, ne permettant pas la mise en place d'espaces adaptés aux tout petits.
- Une omniprésence des écrans et parallèlement un manque de jouets ou de jeux adaptés.
- Des parcours de vie traumatiques fait de rupture, de violence qui participent à un état psychique fragile de certains parents et un besoin de temps pour engager des démarches administratives, de soins, d'apprentissage de la langue française, de recherche d'emploi...
- Un nombre préoccupant d'enfants présentant des troubles du comportement, des retards sur certains aspects de leur développement

### Le Relais Asso Familles qu'est-ce que c'est ?

=> Il s'agit d'un lieu de 100 m<sup>2</sup> aménagé avec l'aide des différents Ateliers Chantiers d'Insertion, ouvert 4 demi-journées par semaine depuis mai 2024 et qui accueille 7 enfants au maximum par matinée.

=> L'encadrement de ces temps est réalisé par une Éducatrice de Jeunes Enfants et 1 bénévole par matinée. Ce lieu repose sur un principe de réciprocité et de solidarité : les familles impliquées dans le dispositif s'engagent à participer régulièrement à l'encadrement du groupe.

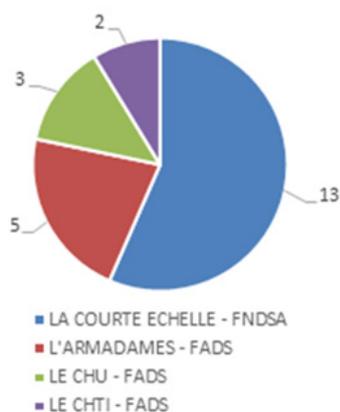
=> Des espaces délimités en plusieurs zones pour répondre aux besoins des enfants : espace accueil, espace sommeil, tapis, motricité, jeu d'imitation, de construction...

=> Avant l'ouverture, projets éducatifs et pédagogiques ont été rédigés, le matériel adapté a été acheté, l'information a été diffusée auprès des familles et des équipes de l'ensemble du site. Et enfin, les premiers enfants ont découvert le lieu...

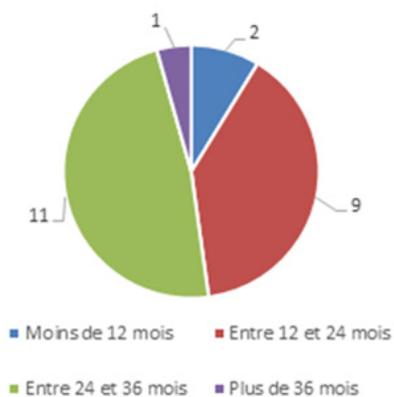


Le Relais Asso Familles a accueilli depuis son ouverture en mai 2024, 23 enfants différents.

Lieu d'hébergement des enfants accueillis au Relais Asso Familles



Age des enfants accueillis au Relais Asso Familles



- **15 familles** ont participé aux permanences d'accueil auprès des enfants.
- **7 bénévoles** se sont engagés sur le projet (dont 3 sont résidents des grandes voisines).
- **4 bénévoles** ont bénéficié de la formation aux gestes de premier secours (diplôme d'état PSC) à la Croix Rouge française.



### **Des enfants qui progressent**

L'observation suivie des enfants fréquentant régulièrement le lieu d'accueil permet de noter une évolution favorable tant au niveau comportemental que développemental.

La prise de repères spatiaux, temporels, affectifs permet aux enfants de devenir plus aptes à se poser, d'allonger la durée d'exploration d'une même activité. L'enfant est reconnu dans son individualité et sa spécificité, est entouré d'adultes disponibles. Le sentiment de sécurité obtenu est indispensable au développement des compétences de l'enfant, favorise sa capacité d'attention et son estime de soi. Leur autonomie est stimulée.

Il a été observé chez ces enfants une avidité d'expériences ludiques et sensorielles favorisant leur éveil et leur développement. La diversité de l'âge des enfants accueillis permet une expérience favorable de soutien et d'évolution de leurs compétences mutuelles. Ils créent des liens entre eux et ils sont accompagnés dans ces relations, cela contribue au développement de leurs compétences sociales. Ils progressent dans leur accès au langage. Le lieu invite aussi à une culture commune (les comptines, les lectures d'album facilitent l'accès au langage), et à une ouverture interculturelle.

### **Du bénéfice pour les parents également :**

- Un lieu de prévention précoce qui soutient les familles dans le repérage des difficultés de l'enfant afin de les accompagner au mieux vers les stimulations, aménagements ou soins nécessaires aux besoins de l'enfant.
- Une valorisation de leur rôle de parent et de leurs compétences grâce à l'implication dans le lieu
- Des relations facilitées entre les familles, de l'entraide
- Une dynamique qui se crée au sein du relais avec des parents qui s'impliquent volontiers dans le fonctionnement, prennent des initiatives, font évoluer le lieu

### **Mme D, maman de L., 8 mois et N, 4 ans**

« Je trouve la crèche des grandes voisines d'une grande importance pour les familles. Elle nous aide beaucoup depuis son ouverture, crée un lien d'amitié, de familiarité, solidarité, échange, entre-aide etc. Malgré le temps limité, cela permet d'avoir du temps pour chaque maman, de se reposer, de faire de petites courses, des rendez-vous, d'avoir du temps pour elles-mêmes. Merci pour cette initiative »

### 3.2/ Des équipes renforcées et des modes de gouvernances interrogés

#### ü Equipe Transverse :

Après trois d'existence, il est apparu que si Les Grandes Voisines voulaient continuer de favoriser l'émergence des projets transversaux, de gérer les nombreux espaces communs du site et de créer les conditions de la mobilisation des résident.es des centres d'hébergement, il était nécessaire de renforcer son équipe salariée. Un financement de la DRETS dans le cadre du pacte des solidarités a permis l'embauche de deux personnes :

Un facilitateur qui a la mission de gérer les différents espaces communs en lien avec les résident.es, de mobiliser et de développer une équipe bénévole, de faciliter le lien entre les différents acteurs du site, de faire vivre les instances de gouvernance du lieu et de développer des partenariats sur le territoire.

Une médiatrice culturelle, qui en lien avec la programmatrice culturelle du site, a la mission d'identifier les besoins et envies des personnes précaires hébergées en termes d'accès à la culture, de favoriser l'émergence de projets entre elles et des artistes ainsi que de donner une visibilité à ces projets.

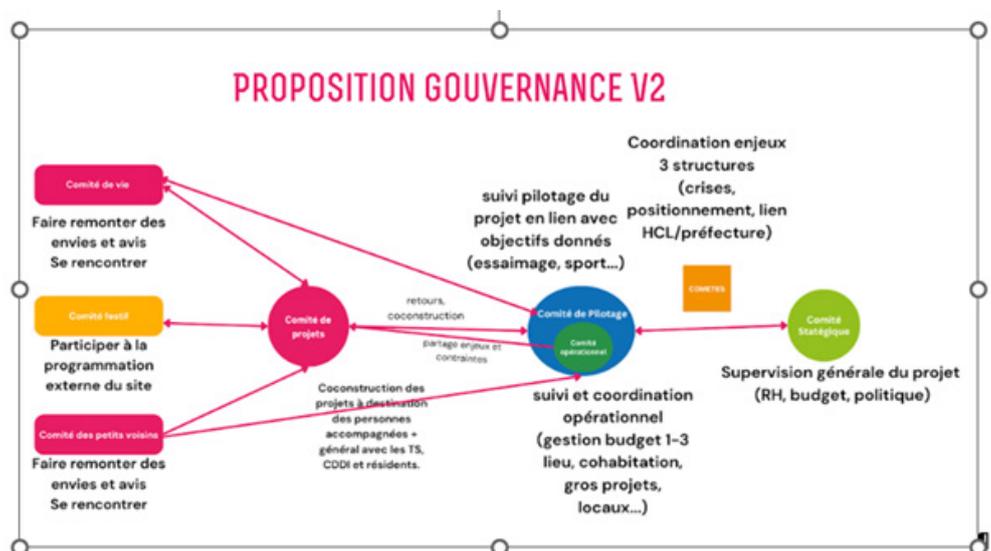
L'équipe transverse est donc, depuis février 2024, composée de 4 personnes : une programmatrice culturelle, une médiatrice culturelle, un coordinatrice de tiers-lieu (gestion des porteurs de projet et communication), une chargée de communication en alternance et un facilitateur. Cette équipe dynamique a permis de soutenir les différents projets, la gouvernance du site et de continuer à faire de ce site un lieu ouvert et résolument mixte !

#### ü Gouvernance :

Le site des Grandes Voisines a pour objectif d'associer les habitant.es, les porteurs de projet et les salarié.es du site dans les prises de décision et le fonctionnement du lieu. Dès l'ouverture, une gouvernance a été mise en place pour favoriser cette participation. Cette gouvernance a depuis évoluée à plusieurs reprises afin toujours mieux s'adapter aux retours de tous et toutes et aux besoins !

Octobre 2023 : C'est le top départ d'une grande consultation ! Forts des premières années de gouvernance partagée, nous partons avec l'idée de clarifier les différents comités ou instances aux yeux des plus éloignés notamment leur rôle et leurs missions.

Mais au fil des 12 temps de consultation de chacun des comités, une volonté commune de bonifier cette gouvernance a émergé. Chacun des comités a pu modifier ses propres modalités. Les échanges ont été riches d'ouverture et de compréhension mutuelle. Il aura fallu 4 saisons pour réunir tous les acteurs autour de ce schéma bonifié de nos expériences, de nos victoires et de nos éclats de rire.



L'objectif a ensuite été de transmettre et de rendre lisible les instances de gouvernance. Un document de type FALC a été établi avec l'aide de l'atelier des Papillons blancs de Dunkerque, et nous permet à ce jour de présenter notre gouvernance partagée.

Cet outil est un document conçu pour être accessible et compréhensible par toutes les personnes, notamment celles en situation de handicap mental, cognitif ou rencontrant des difficultés de compréhension du langage écrit. Il utilise des phrases simples, des mots courants et des illustrations pour faciliter la compréhension. Ainsi, nous souhaitons rendre l'information plus inclusive, pour que chacun puisse y accéder et la comprendre facilement, et surtout, devenir acteur des Grandes Voisines.

Page 3 du livret FALC des Grandes Voisines

**2. Le comité des petits voisins**  
Ce comité est ouvert à tous les enfants du site.  
Ce comité existe pour permettre aux enfants :  
• De s'exprimer,  
• De proposer des idées,  
• De participer à la vie du site.  
Le comité se réunit tous les mois.



### 3.3/ Favoriser les projets des personnes accompagnées

#### ü Suivis du nombre de projets proposés et réalisés

En 2024, 44 projets ont été proposés lors des comités de vie. Ils concernaient des animations durant les 3 temps forts de l'année : la Fête des Grandes Voisines, le Vide Grenier et le Marché de Noël. L'ensemble des acteurs du site ont pu proposer des animations, 80% d'entre elles ont été retenues.

Elles recouvraient des envies :

- Autour d'espaces de jeux pour les enfants (château gonflable, barbe à papa, confection d'objets, stand de maquillage, etc)
- Autour de la musique (concert, chorale interne, défilé, etc)
- Autour de « qui sommes-nous » (organisation de visites, découverte de la cuisine du monde, vente d'objets réalisés par l'ACI couture, etc)

Par ailleurs, en 2024, le comité de participation a continué à se renforcer pour proposer des projets sur le site tel que la mise en place d'un café palabre, la création de rack à vélo, l'organisation d'ateliers de pâtisserie, la poursuite du jardin partagé, la création de tournoi de foot, etc.

Depuis le démarrage des Grandes Voisines 61 projets ont été portés en interne. Certains ont nécessité plus de temps pour la mise en œuvre car une recherche préalable de fonds était nécessaire, mais tous ont pu à minima être testés. Certains ont perduré dans le temps (ex : la chorale des Grandes Voisines) et d'autres ont été arrêtés car l'expérience n'était pas concluante (ex : les séances cinéma)

## **ZOOM – Aire de jeux**

L'aire de jeux inclusive des Grandes Voisines fête son année d'existence : l'occasion de revenir sur ce projet participatif qui propose un espace de jeux accessibles à tous les enfants du site et du territoire !

Mais tout d'abord qu'est-ce qu'une aire de jeux inclusive ?

Une aire de jeux inclusive est une aire qui permet à tous les enfants de jouer ensemble, qu'ils soient porteurs ou non d'un handicap.

### **Comment ce projet est né ?**

Le tiers-lieu social et solidaire des Grandes Voisines a une gouvernance partagée dont l'objectif est de favoriser l'émergence des projets des personnes accompagnées.

Depuis octobre 2022, un comité des petits voisins (les enfants hébergé.es sur le site) se réunit tous les mois en parallèle du comité de vie pour les adultes. Il réunit en moyenne une quinzaine d'enfants. Les enfants ont, à chaque réunion, demandé à pouvoir bénéficier de jeux pour l'extérieur notamment d'une balançoire et d'un toboggan. Le comité de coordination du site s'est donc saisi de cette idée afin de les aider à concrétiser le projet. Une dimension inclusive a été ajoutée à cette aire de jeux afin de prendre en compte la vingtaine d'enfants à besoins spécifiques du site. Si nous voulions que ce projet soit ouvert à tous et toutes, il nous fallait donc adapter les modules de l'aire de jeux.

Pour la phase de réalisation nous nous sommes tournés vers l'entreprise Terre de loisirs. Cette entreprise locale a une démarche éco-responsable qui raisonne avec la vision du site. Un an et demi après le lancement du projet par le comité des petits voisins et grâce aux financements de la région Auvergne Rhône Alpes, de 777 childrens et de l'Entreprise des possibles, l'aire de jeux a été inaugurée en janvier 2024. Depuis les premiers jours, un grand nombre d'enfants et d'adultes l'utilisent. Elle constitue un vrai point de ralliement pour les plus petits. Et vu qu'elle est située à l'entrée du site, les enfants du voisinage commencent aussi à venir.

## ü Focus sur la dynamique sportive enclenchée : STAPS

Le projet «Bouger entre voisins» a été initié sur le Tiers Lieu des Grandes Voisines, en partenariat avec l'université STAPS. D'octobre 2024 à avril 2025, les 475 personnes hébergées sur le site se voient proposer des activités physiques adaptées. Des étudiants animent le mercredi pour les enfants des séances en plein air et les autres jours pour les adultes des séances de gym douce, boxe, renforcement musculaire et yoga.

En rendant le sport plus accessible aux personnes qui, en raison de préjugés, de complexes, de contraintes budgétaires ou de problèmes de santé, ne s'autorisent pas à pratiquer une activité sportive, plusieurs objectifs sont visés. : renforcer la confiance en soi chez les participants, lutter contre la sédentarité en favorisant la remise en mouvement et ainsi avoir des effets bénéfiques sur la santé et enfin favoriser l'inclusion et renforcer les liens sociaux à travers le sport,

Les premiers retours sont très encourageants. Les enfants se montrent très motivés pour participer aux activités. A chaque séance, ils sont au moins une vingtaine. Les adultes sont plus difficilement mobilisables avec 5 présent.es en moyenne par séance, nous travaillons à une meilleure communication de l'offre et à un ajustement du contenu selon les retours et les caractéristiques du public.

Toutefois, le projet a permis de créer des liens solides entre les résident.es grâce à la collaboration, l'entraide et la coopération entre les différents services et nous souhaitons le poursuivre car les premiers résultats montrent une meilleure estime de soi et un renforcement global de la santé chez les participants.

“Ce que j'aime dans ce qu'on fait ce sont les retours positifs de chaque participants et la joie des enfants lorsqu'ils nous voient arriver sur le Tiers-lieu, voir que ce qu'on met en place à un sens est quelque chose d'important pour moi”- Nathan, Stagiaire L3 APA



## 4/ Et demain ? : essayer le modèle car l'impact est positif tant en interne qu'en externe

### 4.1/ Montrer, expliquer et faire visiter pour promouvoir ce type de projet

En 2024, près de 780 personnes sont venues visiter Les Grandes Voisines. Parmi elles, plusieurs entreprises ont souhaité connaître nos modes de gouvernance, des collectivités ont voulu appréhender nos modes d'organisation, des voisins étaient curieux de découvrir le site et des partenaires ont aimé comprendre toutes nos interactions :

- 78 personnes du territoire (visites bi-mensuelles)
- 134 partenaires
- 419 personnes de structures extérieures et clients privatisation
- 104 personnes étudiantes et 42 personnes lors d'événements externes

10 visites ont été réalisées auprès de personnes, structures ou collectivités ayant un projet de tiers lieu en cours ou souhaitant en mettre un en place. Plusieurs collectivités territoriales ont notamment souhaité connaître le projet, les facteurs de réussite mais aussi les difficultés auxquelles le site a été confronté.

*"un petit village, dans un cadre serein et optimiste"- Vincent COGNÉE Euro-Métropole de Strasbourg*

*"Un lieu qui mérite d'être connu non seulement pour ses engagements RSE mais aussi pour la qualité de service ! Etant familière avec le milieu hôtelier, j'ai particulièrement apprécié cette expérience inédite."- Claire Olivier*

L'équipe du site a également expérimenté, à plusieurs reprises, le fait de proposer des temps de transmission et de formation sur la question de la gouvernance partagée et de la prise de décision agile.

*"Mille mercis pour votre accueil et la qualité de votre intervention vendredi dernier. Les participants Michelin étaient extrêmement impressionnés par ce qu'ils ont vécu aux Grandes Voisines. Lors du débriefing, ils ont mentionné entre autres l'impact de la gouvernance partagée, le «ce n'est pas le chaos, c'est la surprise», la force du «beau», et beaucoup d'autres concepts que vous avez évoqués et qui les ont marqués. Je leur ai demandé un feedback post-événement et je serai peut-être à même de vous partager des éléments plus spécifiques suite à ça, mais je peux d'ores et déjà vous dire que c'était un moment marquant de leur parcours.*

*Quant à moi, j'ai beau organiser souvent ce genre de rencontres, j'ai vraiment été stupéfaite par le niveau de détail auquel ce projet est pensé, et par l'énergie qui se dégage du lieu comme de vos personnalités. Donc encore une fois, un énorme merci pour votre temps et votre investissement. J'espère avoir l'occasion de revenir (j'aimerais beaucoup y emmener ma propre équipe). Très bon début de semaine et à bientôt! «- Imane Terrab*

#### 4.2/ Renforcer la privatisation afin d'équilibrer le modèle économique du site

Le modèle économique du site, notamment le financement de l'équipe transverse et les projets du tiers-lieu, repose sur un équilibre financier précaire. Si les activités d'hébergement ou d'insertion professionnelles sont financées par les pouvoirs publics, les autres projets sont pour la plupart financés par du mécénat ou par de l'autofinancement. La privatisation de salles fait partie des stratégies du site pour assurer cet autofinancement.

35 structures ont loué des salles en 2024 dont près de 60% étaient des associations, pour un montant total de 12 093€. C'est notamment notre grande salle baptisée l'octogone qui est demandée, permettant par sa grande taille l'organisation de séminaires, présentation, AG ou bien CA. Une tarification différenciée pour les associations permet de rester attractif pour ces structures.

Au-delà de l'aspect financier, la privatisation permet de montrer autrement le lieu tout en attirant un public différent. Suite à une privatisation par exemple, le cabinet de conseil Optim-Ressources a proposé du mécénat de compétences pour 2025. Des structures font également appel à des ateliers avec des porteurs de projets du site afin de nourrir leurs activités d'équipes.



*Atelier vannerie de l'association ALTE 69 avec Domitille de Tressage Végétal*

### 4.3 / Une Mesure d'impact qui souligne l'intérêt des modèles Tiers lieu mixte

#### ü Méthodologie

Le tiers-lieu LGV est actuellement le seul Tiers lieu en France sous cette forme et nous avons souhaité capitaliser cette expérience et nous donner des indicateurs de pilotage.

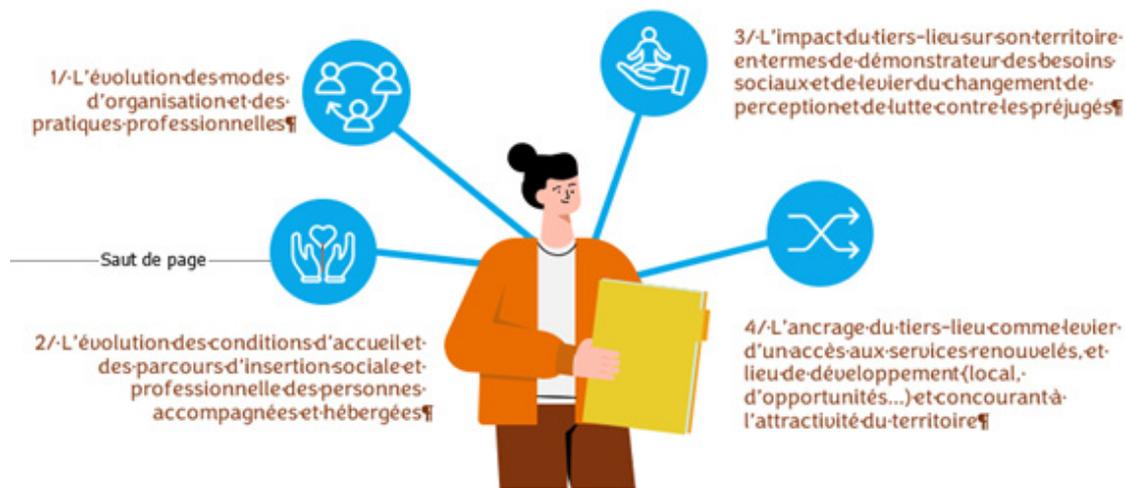
L'objectif que nous avons fixé au cabinet Pluricité est de relire et documenter les forces et leviers de mise en œuvre du projet, pour demain nourrir les orientations (de politiques publiques et des structures investies dans la mise en œuvre) en questionnant les apports de projets d'urbanisme transitoire pour l'inclusion sociale et professionnelle des plus fragiles.

La mesure d'impact social menée en continu au fil des étapes du projet, a vocation à constituer un précieux outil de pilotage pour le projet. Le caractère ad hoc des Grandes Voisines, invite ainsi à déterminer si les objectifs sont atteints, et surtout, à révéler la manière dont ils l'auront été, pour contribuer là encore, à l'apprentissage et à la capitalisation du projet et surtout, inspirer et essayer sur d'autres sites.

Je me suis rendu à la fête des Grandes Voisines hier après-midi et j'ai trouvé une organisation parfaite. Le fléchage, le personnel des parkings très aimable, des stands et activités en nombre et variés. En résumé, tout était remarquable. Bravo et merci.

#### Le périmètre de la mesure d'impact

4 axes structurent la démarche



## ü Les premières conclusions de la mesure d'impact

Le cabinet Pluricité a commencé à écrire ses premières conclusions sur la Mesure d'impact, les 10 points clés à retenir sont :

<b>1</b>	<p><b>Une gouvernance fonctionnelle et suffisamment souple pour faire vivre le tiers-lieu social et solidaire, porter des projets collectifs et créer un sentiment d'appartenance commun.</b></p> <p>La gouvernance installée pour faire fonctionner le tiers-lieu et permettre aux structures d'interagir ensemble a su s'adapter au cours du temps pour embarquer l'ensemble des parties prenantes et professionnels du site. Ainsi, le principe d'une coordination tournante et le soutien d'une équipe transversale (facilitateur, médiateur culturel, animateur culturel) permettent à chacun des professionnels du tiers-lieu de prendre une place dans le projet et se l'approprier. Tant est si bien qu'aujourd'hui, le site fonctionne réellement en « mode projet » par des relations partenariales fluides et évidentes entre les structures porteuses et les différentes équipes. Cette capacité à travailler ensemble a d'ailleurs permis de redéfinir collectivement les objectifs du tiers-lieu à l'occasion d'un séminaire interne, et recentrer l'intervention sur quelques priorités clés sur lesquelles chacun se reconnaît : (1) Accompagner les personnes portant des initiatives et projets sur le site, (2) Favoriser la rencontre entre les publics, en créant un lieu accessible à tous, résidents, salariés, porteurs de projets et habitants du territoire, (3) Soutenir l'essaimage du modèle de tiers-lieu mixte par le renforcement des actions de communication, le lien aux écoles et la mise en place d'une mesure d'impact social.</p>
<b>2</b>	<p><b>Un tiers-lieu social et solidaire qui participe à renouveler le cadre d'intervention de chacune des structures, améliorer les pratiques professionnelles et fidéliser les équipes.</b></p> <p>Au-delà de faciliter l'adhésion au projet, l'organisation du tiers-lieu et les activités qui s'y déploient permettent de renforcer l'interconnaissance, la création de projets et initiatives communes, dépassant les frontières de chacun des services.</p> <p>Qui plus est, l'opportunité de travailler ensemble sur un même site a été l'occasion pour chacun de se réinterroger sur des modalités d'intervention, en les confrontant les unes aux autres. En ce sens, la cohabitation est source de richesses, pour permettre de tirer le meilleur des pratiques en matière d'accompagnement social en particulier.</p> <p>De même, convaincus des bénéfices du tiers-lieu, l'engagement des professionnels est particulièrement marqué. Même si l'investissement peut varier d'un professionnel à l'autre selon son intérêt et sa disponibilité, la capacité des structures à collaborer et l'engagement des travailleurs sociaux dans le tiers-lieu ont été salués comme des réussites, et ce, malgré l'absence de compensation salariale. La dynamique du tiers-lieu mobilise un collectif prêt à faire vivre le projet, alors même qu'il implique certains compromis (telles que des charges de travail ponctuelles supplémentaires ou la participation à des événements le week-end).</p> <p>Plus largement, le tiers-lieu social et solidaire participe à fidéliser les professionnels qui s'y investissent naturellement dans un environnement de travail agréable, porteur de sens et enrichissant. Enfin, il apparaît comme un cadre propice à l'expérimentation et offre une certaine liberté pour les professionnels innover et adapter les modalités d'accompagnement ou activités à leur guise.</p>

<p><b>3</b></p>	<p><b>Un accompagnement social plus riche et diversifié, propice au mieux-être des personnes.</b></p> <p>La qualité exceptionnelle de l'accueil et des conditions d'hébergement, bien supérieures aux standards habituels compte tenu d'un bâti et d'un environnement offrant des opportunités d'aménagement intéressantes, contribuent à restaurer la confiance et l'estime de soi des résidents. De plus, la notoriété du tiers-lieu est identifiée comme un facteur valorisant pour les personnes hébergées. L'appropriation du site est telle que les résidents et salariés en insertion font preuve d'un profond respect pour le tiers-lieu, auquel ils se sentent véritablement appartenir.</p> <p>Qui plus est, aucun conflit n'a été observé par les professionnels, là où en comparaison, des tensions peuvent subvenir dans d'autres centres d'hébergement. Cette connexion au lieu de vie est facilitée par un juste équilibre entre l'intimité d'un « chez-soi » et une dynamique collective soutenue par l'offre diversifiée d'activités socio-culturelles. En effet, l'accompagnement social apparaît plus facilité compte tenu de l'offre de services enrichie d'une part (pôle santé et solidaire, épicerie sociale, ateliers de médiation, jardin partagé, relai asso familles, etc.), et la présence d'une multiplicité de partenaires identifiés et présents « sur place » d'autre part.</p> <p>Pour les personnes accompagnées, les Grandes Voisines apparaissent donc comme un lieu sécurisant où se poser et se reposer en toute sérénité. Les activités déployées participent quant à elles à les bousculer, éveiller leur curiosité et facilitent leur projection dans un avenir plus positif.</p>
<p><b>4</b></p>	<p><b>Un tiers-lieu social et solidaire plus favorable au développement d'un « chez soi », à l'entraide, l'émancipation et l'exercice de la citoyenneté des personnes hébergées.</b></p> <p>Le tiers-lieu social et solidaire encourage davantage le sentiment d'appartenance et l'appropriation d'un « chez soi ». Par l'intermédiaire de l'offre d'activités et d'événements, il favorise la création de liens sociaux entre les résidents, les équipes sociales, bénévoles, porteurs de projet... renforçant les dynamiques d'entraide et de solidarité. Les moments de vie quotidienne se prêtent particulièrement aux rencontres, tandis que les espaces communs, en promouvant la mixité des publics et la participation des personnes (via le comité de vie, le comité de projet, le café Palabre...), stimulent les échanges et les relations sociales. En arrière-plan, ils contribuent à réduire l'isolement des personnes accompagnées et facilitent leur intégration sociale et émancipation.</p> <p>Pour autant, si l'enrichissement de l'offre apparaît comme une opportunité pour les personnes, des enjeux de lisibilité et de recours sont constatés compte tenu du foisonnement d'initiatives sur site nécessitant pour les professionnels et les personnes accompagnées de bien les connaître.</p> <p>De même, le périmètre d'intervention des travailleurs sociaux peut être remis en question du fait de nombreuses sollicitations informelles en dehors du cadre des missions (et de chacun des services), qui interrogent les limites de l'accompagnement.</p>
<p><b>5</b></p>	<p><b>Un lieu favorisant le pouvoir d'agir, la continuité des parcours et l'insertion professionnelle des personnes accueillies et accompagnées.</b></p> <p>Le taux de sortie moyen entre les différents services d'hébergement est de 27,6% en 2023, soit 118 personnes qui ont quitté le site. Ce taux varie néanmoins beaucoup entre les services et la capacité des personnes à pouvoir se projeter du fait de leur statut. Pour autant, nombreux sont les résidents accueillis à trouver dans le tiers-lieu un espace de repos et de répit, ouvrant de nouvelles perspectives.</p> <p>La dynamique de participation des personnes soutient ce bien-être et le confort de vie dans le tiers-lieu. Elle offre à chacun un espace d'expression à travers les instances installées mais aussi les initiatives impulsées telles que la radio des Grandes Voisines, le jardin solidaire ou encore le relai asso femmes, installé en réponse à un besoin remonté des résidentes de trouver un mode de garde pour leurs enfants sur site. Ainsi, d'après l'équipe transverse, davantage de personnes hébergées et salariés en insertion participeraient à la vie du site depuis la réadaptation des instances participatives et le recentrage de la programmation sur quelques événements ciblés.</p> <p>Conséquence collatérale des bienfaits d'un accueil de qualité et d'une place laissée à la participation active, quelques personnes hébergées peuvent rencontrer des difficultés à se projeter hors du site, dans des conditions bien souvent moins favorables.</p> <p>Du côté de l'insertion, le taux de sorties dynamiques de 47% en 2023 apparaît satisfaisant pour les équipes et supérieur à d'autres chantiers d'insertion. L'accompagnement proposé et le cadre d'exercice des chantiers favorisent l'autonomie et l'insertion sociale et professionnelle. Quant aux salariés en insertion du Grand Barnum, 4 des 8 d'entre eux ont pu retrouver un emploi sur le marché du travail traditionnel en 2023.</p>

<p><b>6</b></p>	<p><b>Un site qui s’ancre progressivement dans son territoire et participe à la diversification de l’offre socio-culturelle et l’animation locale.</b></p> <p>Le tiers-lieu propose une offre permanente et diversifiée accessible aux résidents et aux visiteurs extérieurs, (ludothèque, espaces de location, salle de spectacle, Bricolade, etc.), qui apparaît particulièrement plébiscitée. Par ailleurs, il constitue un véritable vivier d’événements, fédérateurs et dynamisants pour le territoire de l’ouest lyonnais.</p> <p>Face au fort investissement déployé lors de la première saison, le besoin de recentrer les propositions de la programmation est ressorti pour à la fois éviter la dispersion de l’offre et à la fois recentrer les événements sur les attentes locales et celles des résidents en communiquant davantage. De fait, les Grandes Voisines ont pris progressivement le parti de soutenir des acteurs et des événements du territoire et s’inscrire dans la dynamique existante pour faire du tiers-lieu un appui à l’animation locale. Au fil du temps, le site des Grandes Voisines gagne ainsi en notoriété. Pour autant, la fréquentation reste variable selon les événements et certains espaces, comme le restaurant de la Petite Syrienne, insuffisamment investi. L’enjeu réside donc dans la capacité à fédérer autour d’un nombre d’événements plus réduit et dans la communication à renforcer pour mieux faire connaître le site et inciter les personnes extérieures à franchir la porte du tiers-lieu. Dans ce cadre, les fonctions supports soutenues pour partie par le financement du Pacte des solidarités, sont particulièrement bienvenues pour ouvrir le tiers-lieu au territoire, créer des partenariats extérieurs et mettre en œuvre une communication plus offensive.</p>
<p><b>7</b></p>	<p><b>Une offre nouvelle à destination des personnes en situation de précarité sur le territoire qui répond à des besoins jusqu’ici non ou mal couverts.</b></p> <p>Le site des Grandes Voisines abrite différents services destinés à la fois aux résidents hébergés et aux personnes extérieures en situation de précarité à l’image du pôle santé solidaire et l’épicerie sociale et solidaire. Ces deux services favorisent l’accès aux soins des plus précaires des communes environnantes (Craponne, Francheville) et l’accès à une alimentation. Les partenaires prescripteurs extérieurs plébiscitent cette offre nouvelle, qui répond à un besoin identifié sur le territoire et constitue un véritable levier des accompagnements à destination des personnes les plus pauvres. Les services et ateliers qui y sont associés (ateliers de prévention, de sensibilisation...) sont également des ressources de proximité bienvenues pour les professionnels du travail social et les institutions locales (CCAS, MDM...).</p>
<p><b>8</b></p>	<p><b>Un tiers-lieu social et solidaire contribuant au développement local.</b></p> <p>Les porteurs de projet installés, principalement issus du territoire, ont d’ores et déjà des accroches avec l’extérieur et soutiennent ainsi l’ouverture du site. L’enquête à leur destination révèle que 32% d’entre eux ont établi des partenariats avec des structures locales de l’ouest lyonnais, telles que le centre social, des artisans, ou encore les mairies de Francheville et Craponne. Le site facilite également la création d’initiatives collaboratives : 70% des occupants ont pu développer ou initier des projets grâce aux rencontres organisées sur place et 60% estiment que ces collaborations pourraient perdurer au-delà du projet des Grandes Voisines, renforçant ainsi le développement local.</p> <p>Au-delà de la dynamique socio-culturelle générée localement, les Grandes Voisines contribuent également au développement d’emplois, quoi que de manière plus contenue. A ce titre, peuvent être relevées les opportunités d’emplois trouvées par une partie des salariés des ACI sur le territoire de l’ouest lyonnais en rebond de leur expérience, ou encore les réponses apportées aux personnes en insertion par la structure issue de l’ESS ICARE, implantée au sein des Grandes Voisines.</p>

<p><b>9</b></p>	<p><b>Un tiers-lieu social et solidaire facteur de rencontre et de mixité entre des publics différents.</b></p> <p>Le site des Grandes Voisines favorise la mixité des publics et des usages à travers des événements culturels et des moments de convivialité, tels que les karaokés, les spectacles, les grands événements fédérateurs (marché de Noël, vide grenier...), qui instaurent une atmosphère chaleureuse et de plaisir partagé.</p> <p>Les services proposés, tels que l'épicerie sociale et le pôle santé solidaire, créent de fait des points de contact entre les personnes hébergées et les visiteurs extérieurs, bien que ces services soient destinés à des publics en situation de précarité. Le café Palabre, quant à lui, accueille également des publics divers, amenés à se rencontrer (travailleurs sociaux, salariés en insertion, résidents, porteurs de projet, clients du Grand Barnum, visiteurs extérieurs...).</p> <p>Enfin, les ateliers de médiation et les événements initiés par les travailleurs sociaux, la médiatrice et parfois les porteurs de projet renforcent les liens au sein du tiers-lieu, rassemblant résidents, usagers, porteurs de projet et équipes des Grandes Voisines.</p> <p>Plus encore, les Grandes Voisines apparaissent comme un espace interculturel, de par les personnes qui y vivent issues de toutes cultures et les diverses initiatives qui y sont impulsées (par les résidents, la médiatrice, les porteurs de projets...).</p> <p>Le tiers-lieu social et solidaire joue ainsi pleinement son rôle d'espace de rencontre entre des personnes différentes, de tout âge, milieu et origine, et est souvent à ce titre qualifié de « village ».</p>
<p><b>10</b></p>	<p><b>Un tiers-lieu social et solidaire qui gagne progressivement en visibilité et participe de la déconstruction des préjugés sur les personnes en situation de précarité.</b></p> <p>Les Grandes Voisines gagnent peu à peu en visibilité grâce à la programmation événementielle et les visites organisées pour des publics extérieurs intéressés. Ces initiatives permettent de toucher progressivement un public plus large, dépassant le cercle des premiers sensibilisés et des bénévoles, incluant des personnes extérieures curieuses de découvrir le tiers-lieu. En se faisant mieux connaître, les Grandes Voisines contribuent ainsi à renouveler les regards sur la précarité et les personnes vulnérables, ouvrant le dialogue et aidant à déconstruire les préjugés.</p> <p>Reste que le lieu gagnerait à être davantage connu, pour interpeler plus largement. En effet, le site souffre encore de l'image de l'ancien hôpital et des craintes exprimées par une partie du voisinage au moment de l'installation du tiers-lieu. Les événements et les efforts déployés en matière de communication sont de nature à soutenir sa visibilité et la pleine compréhension des activités qui s'y déploient.</p>



**LES GRANDES  
VOISINES**  
TIERS-LIEU SOCIAL ET SOLIDAIRE

**SECURIR, ACCOMPAGNER, RECONSTRUIRE**  
La Fondation de l'Armée du Salut



**LE FOYER**  
NOTRE-DAME DES SANS-ABRI

**PLATEAU  
URBAIN**